

I·SEOUL·U

너와 나의 서울

서울특별시  
SEOUL METROPOLITAN GOVERNMENT

# 한양 도성



## 목 차

### 01 한양도성 역사

|         |    |
|---------|----|
| 한양도성 역사 | 01 |
| 한양도성 축성 | 03 |
| 한양도성 전도 | 05 |

### 02 한양도성 구간

|                 |    |
|-----------------|----|
| 한양도성 백악산 구간     | 07 |
| 한양도성 낙산 구간      | 09 |
| 한양도성 남산(목멱산) 구간 | 11 |
| 한양도성 인왕산 구간     | 13 |

### 03 한양도성 전시시설

|                  |    |
|------------------|----|
| 한양도성 박물관         | 15 |
| 한양도성 유적전시관       | 17 |
| 한양도성 혜화동 전시·안내센터 | 19 |

### 04 한양도성 시민참여

|            |    |
|------------|----|
| 한양도성문화제    | 21 |
| 한양도성 시민순성관 | 23 |
| 한양도성 성곽마을  | 25 |
| 한양도성 순성    | 27 |

## 서울 한양도성

- 발행일 2020년 11월
- 발행처 서울특별시 문화본부 한양도성도감



한양도성 홈페이지  
<http://seoulcitywall.seoul.go.kr>



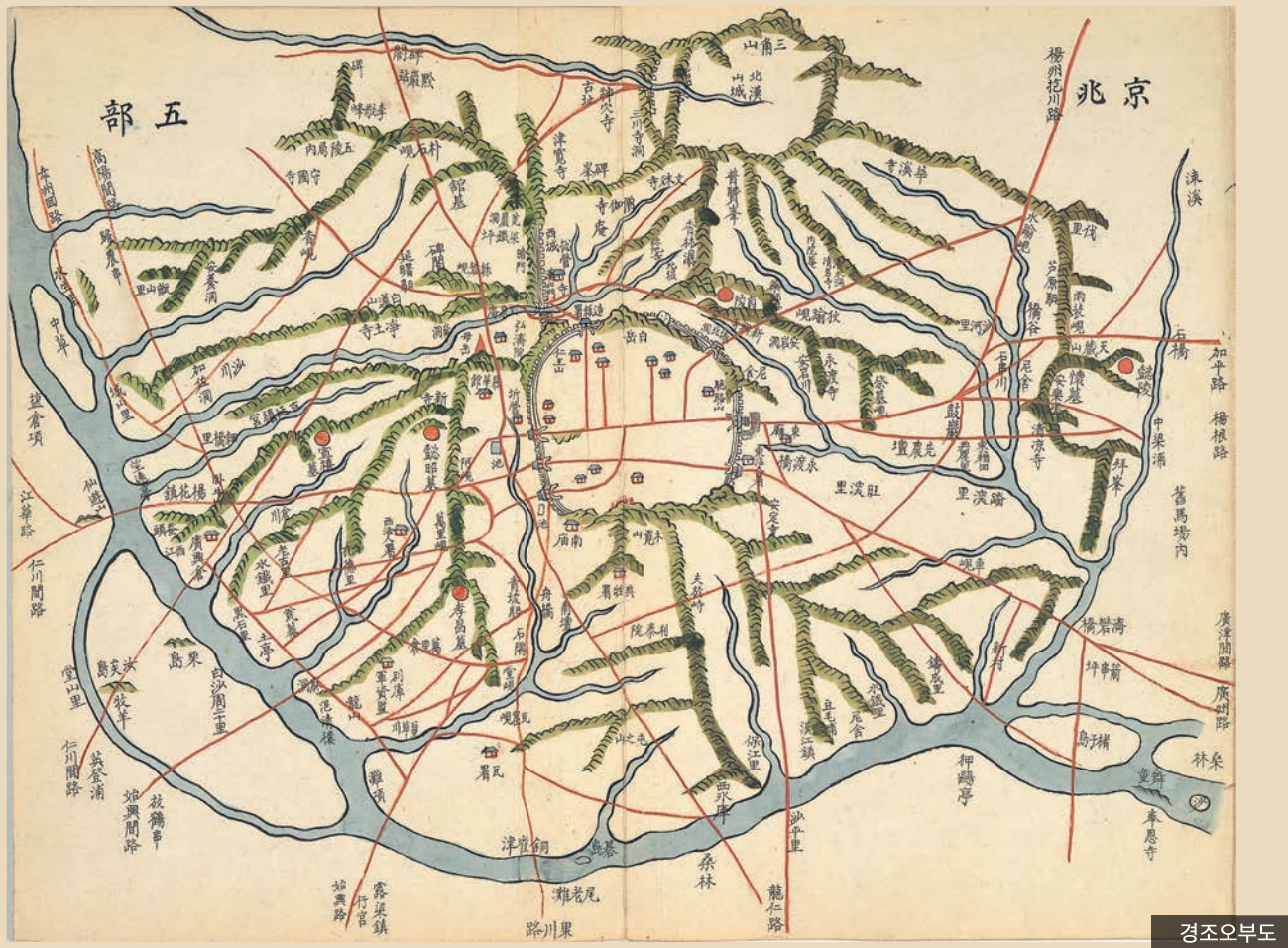
한양도성 모바일 앱  
(한양도성 모바일 앱을 설치하세요)



한양도성 박물관  
[https://museum.seoul.go.kr/scwm/NR\\_index.do](https://museum.seoul.go.kr/scwm/NR_index.do)



## 한양도성 역사



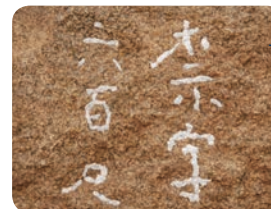
경조오부도

## 한양도성 역사

- 한양도성(사적 제10호)은 조선왕조 도읍지인 한성부의 경계를 표시하고 외부의 침입으로부터 방어를 위해 자연지세를 따라 축성한 성이다.
- 평균 높이 약 5~8m, 전체 길이 약 18.6km에 이르는 한양도성은 태조 5년(1396)에 백악·낙산·남산·인왕의 능선을 따라 축조된 이후 여러 차례 개축되었다.
- 한양도성에는 4대문과 4소문을 두었다. 4대문은 흥인지문·돈의문·숭례문·숙정문이며 4소문은 혜화문·소의문·광희문·창의문이다.
- 돈의문과 소의문은 멸실되었고, 숙정문·광희문·혜화문은 복원되었다. 한양도성은 전체 구간의 약 73.6%(13.7km)가 남아있다.

## 한양도성 각자성석

- 각자성석(刻字城石)은 축성 관련 글자를 새긴 성돌을 말한다. 세종 때 축성한 초기의 각자성석에는 구간과 축성 담당 군·현명을 새겼고, 조선 중기 이후에는 감독관, 책임기술자 등의 이름과 직책을 명기하였다.



### 내자육백척(柵字六百尺)

한양도성 유적전시관 내 내자육백척(柵字六百尺)이 새겨진 각자성석은 이 일대의 구간 명칭이 천자문의 60번째 글자인 '내(柵)자'였음을 보여준다.





한양도성은 여러 차례 보수, 개축되었다. 성벽에는 이러한 개보수의 역사가 고스란히 남아 있다. 성돌에 새겨진 글자들과 시기별로 다른 돌의 모양을 통해 축성 시기와 축성 기술의 발달 과정을 알 수 있다.

낙산구간 성벽



### 14세기

#### 태조 시기 축성(1396)

1396년 1월과 8월에 두 차례 공사를 통해 산지는 석성, 평지는 토성으로 축성하였다. 성돌은 자연석을 거칠게 다듬어 사용하였다.



### 18세기

#### 숙종 시기 축성(1704)

무너진 구간을 여러 차례에 걸쳐 새로 쌓았다. 성돌 크기를 가로·세로 40~45cm 내외의 방형으로 규격화하였다.



### 15세기

#### 세종 시기 축성(1422)

1422년 1월에 도성을 재정비하였다. 이때에 평지의 토성을 석성으로 고쳐 쌓았다. 성돌은 옥수수알 모양으로 다듬어 사용하였다.



### 19세기

#### 순조 시기 축성(1800)

순조 시기에는 성돌 크기를 가로·세로 60cm 가량의 정방형으로 정교하게 다듬어 쌓아올렸다.





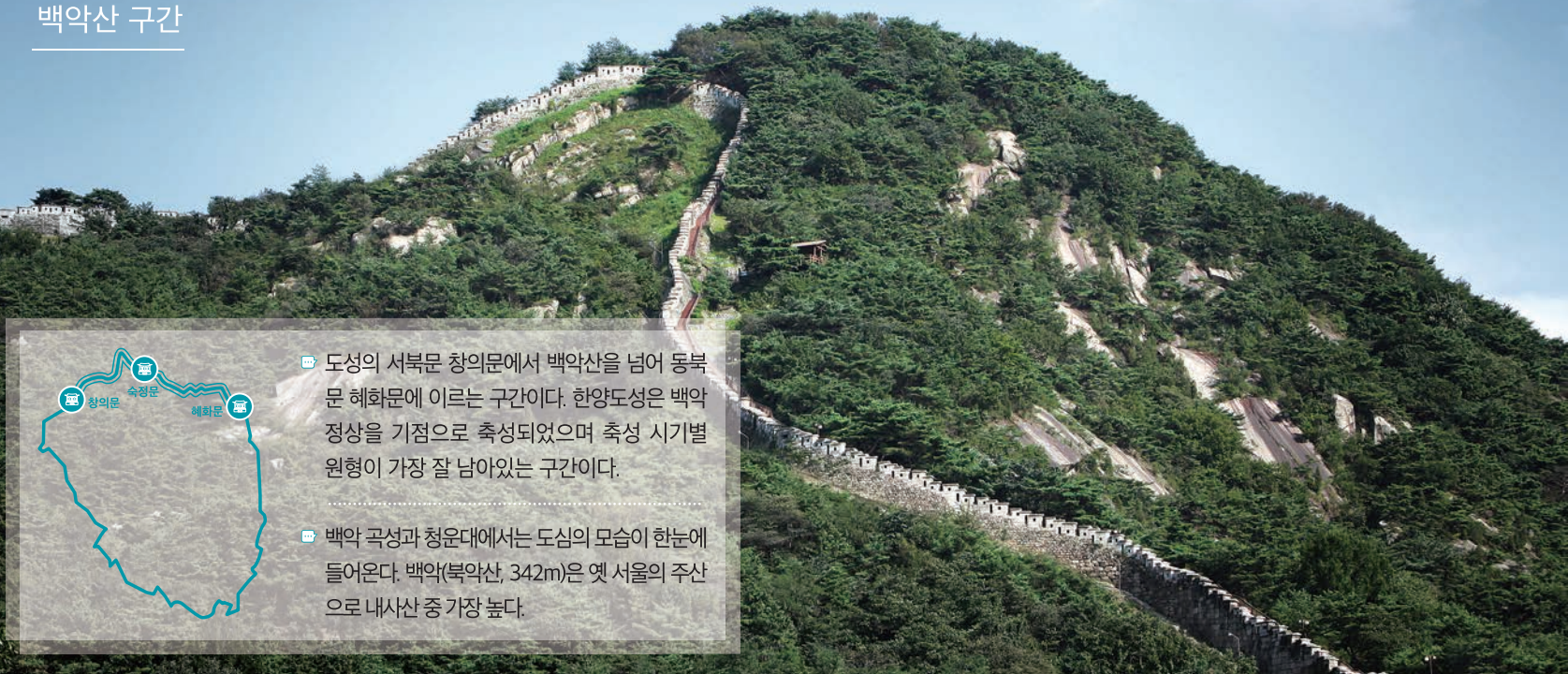
한양도성(사적 제10호)은 한양을 둘러싼 4개의 산(백악산, 낙산, 남산, 인왕산) 능선을 따라 평지, 산지 및 구릉지를 연결하여 축성한 18.6km 도성이다.

한양도성 동서남북 4개의 대문(홍인지문, 돈의문, 송례문, 숙정문)에는 유교의 4가지 마음가짐인 인의예지(仁義禮智)를 대응시켜 이름을 붙였다.

내사산의 물길이 청계천에 모여 동쪽으로 나가는 곳에 오간수문(五間水門), 목멱산에 흘러내린 물길이 나가는 곳에 이간수문(二間水門)을 설치하였다.

한양도성은 20세기 초 일제강점기와 도시화 과정에서 파괴되기도 했으나, 현재는 13.7km 성벽과 6개의 성문, 1개의 수문이 보존되어 있다.





도성의 서북문 창의문에서 백악산을 넘어 동북문 혜화문에 이르는 구간이다. 한양도성은 백악정상을 기점으로 축성되었으며 축성 시기별 원형이 가장 잘 남아있는 구간이다.

백악 곡성과 청운대에서는 도심의 모습이 한눈에 들어온다. 백악(북악산, 342m)은 옛 서울의 주산으로 내사산 중 가장 높다.



### 창의문

창의문은 인왕산과 백악산이 만나는 지점에 있는 문이다. 사소문 중에 유일하게 조선시대 문루가 그대로 남아있다.



### 백악 곡성

곡성(曲城)은 주요 지점이나 시설을 효과적으로 방어하기 위해 성벽의 일부분을 둥글게 돌출시킨 것을 말하는데 백악산과 인왕산에 하나씩 있다.



### 백악 정상

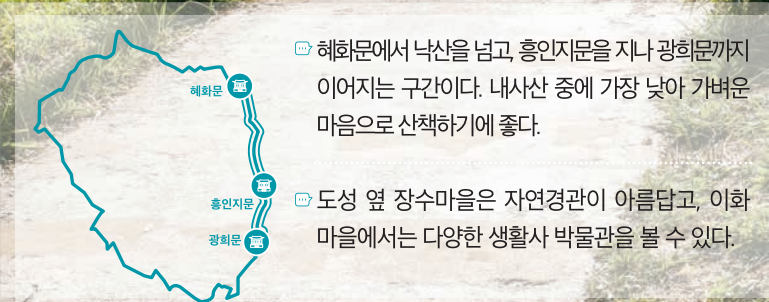
1396년 처음 성을 쌓을 때 공사 구간을 97개로 나누고 각 구간의 이름을 천자문 순서에 따라 붙였다. 백악 정상을 기점으로 이곳에서 천(天)자 구간이 시계방향으로 시작되고, 마지막으로 조(弔)자 구간이 끝난다.



### 숙정문

숙정문은 한양도성의 북대문이다. 숙정문(肅靖門)에서 숙정문(肅靖門)으로 이름이 바뀌었다. 현존 도성문 중 좌우 양쪽으로 성벽이 연결된 것은 이문이 유일하다.





☞ 헤화문에서 낙산을 넘고, 흥인지문을 지나 광희문까지 이어지는 구간이다. 내사산 중에 가장 낮아 가벼운 마음으로 산책하기에 좋다.

☞ 도성 옆 장수마을은 자연경관이 아름답고, 이화 마을에서는 다양한 생활사 박물관을 볼 수 있다.

## 헤화문



한양도성의 동북문이다. 문루가 없던 것을 영조 때에 지어 올렸다. 문루는 1928년에 흥에는 1938년에 헐렸는데, 1994년 본래 자리보다 북쪽에 새로 지었다.

## 낙산공원



장수마을에서암문을통해도성안으로 들어가면 낙산공원 놀이광장이 나타난다. 낙산공원은 서울의 몽마르뜨 언덕이라 불릴 정도로 전망이 좋은 곳이다.

## 흥인지문



<보물 제1호> 한양도성의 동대문이다. 현재의 흥인지문은 고종 6년(1869)에 다시 지은 것이다. 1907년 좌우 성벽이 헐려 지금과 같은 모습이 되었다.

## 오간수문 터 · 이간수문



오간수문(재현)



이간수문

흥인지문과 광희문 사이에는 오간수문 터와 이간수문이 있었다. 이 부근은 도성 안에서 가장 지대가 낮아서 내사산에서 내려온 물이 모두 이곳을 거쳐 도성 밖으로 흘러나갔다.



## 한양도성 남산(목멱산) 구간



- 광희문에서 송례문까지 이어지는 구간이다. 남산(목멱산)은 서울의 안산(案山)에 해당하여 조선 초기부터 국태민안(國泰民安)을 비는 국사당을 두었다.
- 일제가 남산 중턱에 조선신궁(1921~1925)을 지으면서 주변 성벽을 대부분 파괴했으나, 1990년대에 남산 제 모습 찾기 사업을 통해 현재는 옛 모습을 상당 부분 회복하였다.



### 광희문

시구문(屍口門) 또는 수구문(水口門)이라고도 한다. 일제강점기에 문루가 소실되었으나 1975년 원 위치에 서 남쪽으로 15m 떨어진 현 위치로 옮기고 문루를 복원하였다.



### 목멱산 봉수대 터

<서울시 기념물 제14호> 목멱산 봉수대는 세종 5년(1423)에 설치되어 1895년까지 500여 년 간 존속하였다. 현재의 봉수대는 1993년에 추정 복원한 것이다.



남산 팔각정

### 남산 팔각정 · 국사당 터

남산 팔각정 자리는 조선시대 국사당(國師堂)이 있던 자리이다. 국사당은 1925년 일제가 남산에 조선신궁을 지으면서 인왕산 기슭으로 옮겨졌다.



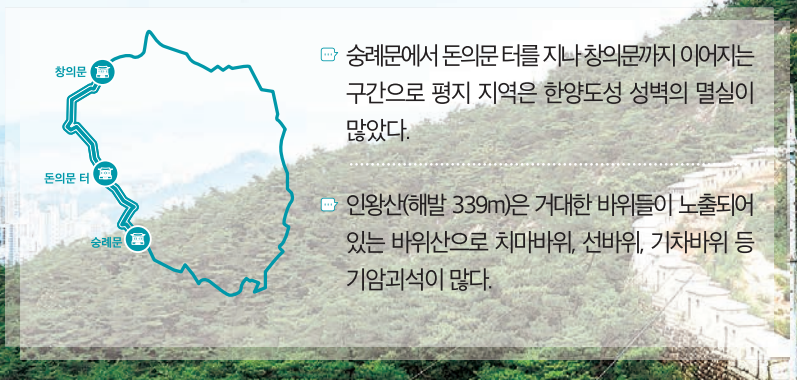
국사당 터



### 한양도성 유적전시관

2013~2014년 발굴조사를 통해 드러난 성벽 유적을 전시하고 있다. 이 유적은 한양도성 남산 구간의 일부로 그동안 멸실된 줄로만 알았던 성벽구간이다.





- 송례문에서 돈의문 터를 지나 창의문까지 이어지는 구간으로 평지 지역은 한양도성 성벽의 멸실이 많았다.
- 인왕산(해발 339m)은 거대한 바위들이 노출되어 있는 바위산으로 치마바위, 선바위, 가차바위 등 기암괴석이 많다.



### 송례문

<국보 제1호> 한양도성의 정문이다. 1395년~1398년에 완공하였고, 1448년에 개축하였다. 2008년 화재로 문루 1층이 약 10%, 2층이 약 90%가 소실되었다가 2013년에 복구되었다.



### 월암공원 복원성벽

2008년까지 성벽을 담장으로 사용하던 주택을 철거하고 발굴 조사하였다. 묻혀있던 한양도성 성벽을 복원하고 주변지역을 공원으로 조성하였다.



### 돈의문 터

세종 4년(1422)에 도성의 서대문인 돈의문을 세웠는데 현재 돈의문 터가 그 위치이다. 1915년 일제는 서대문을 지나는 전차를 개통하면서 이 문을 해체하였다.



### 홍지문과 탕춘대성

홍지문은 서울의 북서쪽 방어를 위한 탕춘대성의 출입문이다. 탕춘대성은 한양도성과 북한산성을 연결하는 성으로 인왕산에서 시작하여 수리봉까지 이어져 있다.



한양도성박물관은 조선시대부터 현재에 이르기까지 한양도성의 역사와 문화를 담은 박물관으로 성설전시실, 기획전시실, 한양도성 자료실과 학습실을 갖춘 문화 공간이다.

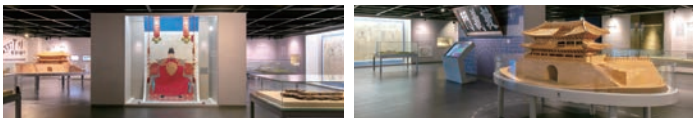
### 상설전시실1(1층)

한양도성 전체를 볼 수 있는 축소 모형과 영상을 통해 한양도성의 의미와 가치를 확인할 수 있다.



### 상설전시실2(1층)

조선의 한양 천도와 수도 건설, 도성의 축성까지 한양도성의 탄생을 비롯한 조선시대 한양도성의 모습을 볼 수 있다.



### 상설전시실3(2층)

일제강점기와 해방 이후 근대화 과정에서 훼손된 한양도성의 복원과 발굴, 개방에 대한 유물과 자료 등을 전시하고 있다.



### 관람시간

평일 09:00~19:00

주말·공휴일

3-10월 09:00~19:00

11-2월 09:00~18:00

### 휴관일

매주 월요일, 1월1일

관람료 무료

**버 스** 동대문(01-214), 동대문(흥인지문)  
(01-037, 01-233) 하차

**지하철** 1호선 동대문역 1번 출구,  
4호선 동대문역 10번 출구

**주 차** 주차 공간이 협소하오니 대중교통을  
이용하시기 바랍니다.

**주 소** 서울시 종로구 율곡로 283

**전 화** 02)724-0243





- ▶ 한양도성 유적전시관에는 일제 강점기 조선신궁 건립 등으로 훼손된 남산 회현자락의 성벽유구가 전시되어 있다.
- ▶ 한양도성 유적전시관에서 조선신궁 배전 터, 분수대, 방공호 등 일제 강점기 및 해방 후 한양도성이 훼손된 역사적 현장을 살펴볼 수 있다.



#### ▶ 한양도성 유적 발굴 현장

남산 회현자락 일원에서는 총 길이 약 189m의 한양도성 유적이 발굴되었다.



#### ▶ 조선신궁 전경

남산 회현자락의 한양도성은 1925년 일본의 식민통치를 상징하는 조선신궁 건립으로 크게 훼손되었다.



#### ▶ 방공호 내부

일제강점기에 설치된 것으로 추정되는 방공호로 포격기의 공습을 피하기 위한 방어시설이었다.



#### ▶ 남산식물원·분수대

남산 식물원(1968년)과 당시 우리나라에서 가장 큰 둘레 20m의 분수대(1969년)를 세웠다. 지금은 분수대 터만 남아있다.

**관람시간** (3월~10월) 09시~19시 / (11월~2월) 09시~18시

**휴관일** 1월1일, 설날·추석 당일 **관람료** 무료

**버스** 402번, 405번, 02번, 04번 남산도서관 하차

**지하철** 1, 4호선 서울역 / 4호선 회현역 → 남산방면

**주차** 주차공간이 협소하오니 대중교통을 이용하시기 바랍니다.

**주소** 서울시 중구 회현동1가 100-267 **연락처** 02)779-9870~1

|          |                        |    |                                                     |
|----------|------------------------|----|-----------------------------------------------------|
| 정기<br>해설 | 평일<br>(한국어 해설)         | 오전 | 10시, 11시30분                                         |
|          |                        | 오후 | 14시, 16시                                            |
|          | 주말·공휴일<br>(한국어, 영어 해설) | 오전 | 10시(한국어), 10시30분(영어), 11시30분(한국어)                   |
|          |                        | 오후 | 14시(한국어), 15시(영어), 16시(한국어), 16시30분(영어, 12월~2월 미운영) |





## 한양도성 혜화동 전시·안내센터



한양도성 혜화동 전시·안내센터는 옛 서울시장 공관을 새롭게 리모델링하여 한양도성 전시관으로 사용하고 있다.

1940년대 목조건물로 개인 소유, 대법관 공관으로 20여 년간 사용되었으며, 1981년부터 2013년까지 서울시장 공관으로 33년 간 사용되었다.

### 제1~2 전시실(1층)

한양도성의 축성, 순성놀이 기록, 성곽의 기록, 각자성석, 혜화동 주변 이야기 등을 확인할 수 있다.



**개방시간** 09:00 ~ 22:00

**관람시간** 09:30 ~ 17:30

**휴관일**

매주 월요일, 1월1일, 설날, 추석

**해설관람** 10:00, 14:00, 15:30

(“서울시공공서비스예약” 이용 및 현장접수)

**관람료** 무료

**카페운영** 10:00 ~ 19:30

**버 스** 한성대, 혜화동로터리 하차

**지하철** 4호선 한성대입구역 5번 출구

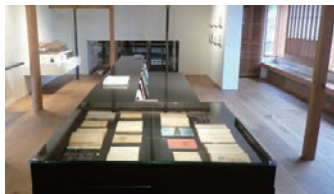
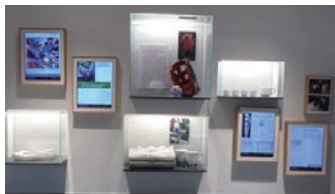
**주 차** 주차장이 없음으로 대중교통을 이용하시기 바랍니다.

**주 소** 서울시 종로구 창경궁로35길

**전 화** 02)766-8520~1

### 제3~5 전시실(2층)

역대 서울시장 인터뷰 영상, 시장공간 건축 연혁, 한양도성 관련 서적, 혜화동 주변에서 활동한 예술인의 작품 등을 만날 수 있다.







흥인지문 풍류음악회

## 한양도성 문화제

한양도성문화제는 600년 시간 동안 우리 곁을 지켜온 한양도성의 역사와 자연, 문화와 시간의 변화들을 발견하고, 그 속에 숨어 있는 가치를 시민들과 함께 즐기는 서울의 대표 문화유산 축제이다.

개최 시기는 매년 10월로 도성 전역과 성곽마을이 주무대이다. 대표 프로그램은 '순성(巡城)'으로 도성을 하루에 걸어보는 일주순성, 인왕산 호랑이와 도성 수문장을 직접 만날 수 있는 '웰컴 투 한양도성', 순성길을 따라 풍류를 즐길 수 있는 '풍류순성' 등이 있다.

※ 순성(巡城) : 조선시대 도성 안팎을 걸으며, 주변의 경치를 즐기고 소원을 빌었던 풍습

순성과 함께 도성문화제의 가장 큰 매력은 걷는 길마다 다른 풍경과 다양한 삶의 이야기를 품고 있는 성곽마을이다. 오래된 시간과 삶의 흔적이 사라지고 있는 거대도시 서울에서 우리의 과거, 현재, 미래를 만나는 특별한 시간여행을 함께 해보자.



순성놀이



웰컴 투 한양도성



수문장 체험



도전 한양도성 골든벨





시민순성관 수료식

## 한양도성 시민순성관

- ▶ 한양도성 시민순성관은 600년의 전통과 문화가 살아있는 한양도성의 보존 및 홍보 활동을 위해 선발된 자원봉사자이다. 2020년 현재 178명의 시민 순성관이 활동하고 있다.
- ▶ 시민순성관은 한양도성, 탐방로, 관람 여건 등에 대한 수시 모니터링 활동을 통해 한양도성 보존활동 및 한양도성의 세계유산 등재를 위한 홍보활동을 하고 있다.
- ▶ 시민순성관은 한양도성의 4개 내사산을 팀명(백악, 낙산, 목멱, 인왕)으로 4개 팀이 활동하고 있으며 인왕산, 낙산 구간에서 시민 대상으로 한양도성 보존 캠페인을 활발히 하고 있다.
- ▶ 시민순성관은 한양도성을 순성하면서 모니터링을 할 수 있는 체력을 가지고 모니터링 일지를 작성할 수 있는 자로 서울시가 모집 계획에 의해 선발하고 있다.



시민순성관 나눔대회



한양도성 연합 클린순성



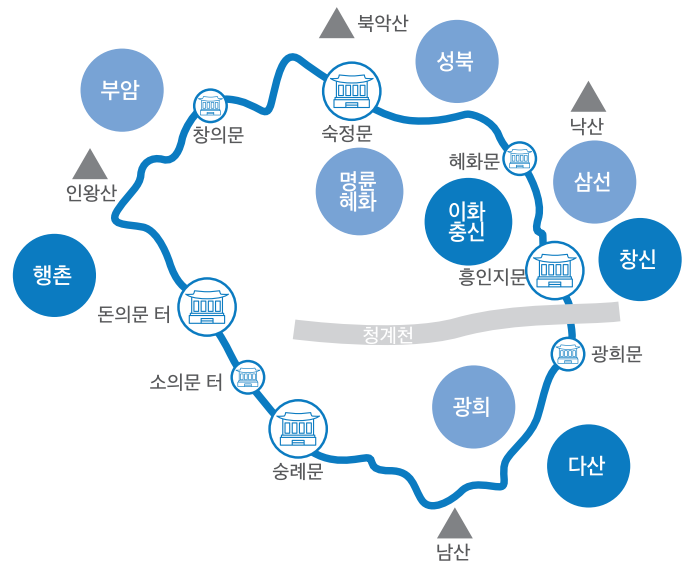
시민순성관 세계유산탐방





## 한양도성 성곽마을

- ▶ 성곽마을은 한양도성 안팎으로 연결한 주거지로 1900년대 이후 서울의 급격한 도시화 과정 속에서 자연발생적으로 생겨난 마을들이 대부분이다.
- ▶ 성곽마을은 서울의 근현대 과정에서 형성된 다양한 형태의 주택유형과 골목길 등 서울의 근현대 주거문화를 보여주는 중요한 생활유산이다.
- ▶ 서울시는 2013년부터 성곽마을을 재생사업을 진행하고 있다. 이 재생사업은 물리적 재생만이 아니라 공동체 그리고 마을경제 활성화가 목표이다.
- ▶ 성곽마을은 한양도성 주변 9개 권역 22개 마을로 성북(3), 명륜히화(2), 삼선(3), 이화충신(3), 창신(1), 광희(4), 다산(2), 행촌(2), 부암(2) 등이다.
- ▶ 한양도성의 가치와 성곽마을의 가치가 공존하며 공유되었을 때 한양도성과 성곽마을은 600년 역사를 함께 한 멋진 동반자가 될 것이다.



장수마을 핸드메이드 페스티벌



충신마을 마을 국화심기



다산마을 아트마켓



행촌마을 봉숭아 축제





## 한양도성 해설 프로그램

| 구 분      | 프로그램 운영               | 해설 구간            | 운영 시간    | 참가 방법                                                                                                  | 문의사항                                            |
|----------|-----------------------|------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 상시<br>해설 | 종로구청, 중구청             | 백악산, 낙산, 남산, 인왕산 | 10시, 14시 | 종로/중구청 홈페이지<br>서울시공공서비스예약 사이트<br>( <a href="https://yeyak.seoul.go.kr">https://yeyak.seoul.go.kr</a> ) | 종로구청 관광과 02)2148-1872<br>중구청 문화관광과 02)3396-4623 |
|          | 서울관광재단                | 낙산, 남산           | 10시, 14시 | 서울도보관광 사이트<br>( <a href="http://dobo.visitseoul.net">http://dobo.visitseoul.net</a> )                  | 서울도보관광 02)6925-0777                             |
|          | 한국문화재단                | 백악산              | 10시, 14시 | 출발시간 집결지 도착 탐방객<br>대상(별도 사전 신청 없음)                                                                     | 창의문 안내소 02)730-9924<br>말바위 안내소 02)765-0297      |
| 주말<br>해설 | 종로구청,<br>서울KYC 도성길라잡이 | 백악산, 낙산, 남산, 인왕산 | 10시      | 종로구청 홈페이지                                                                                              | 종로구청 관광과 02)2148-1872                           |

## 한양도성 스탬프 투어 & 완주 인증서

한양도성 순성길 4개 지점에서 스탬프를 모두 찍으면, 각 지점에서 “**완주기념 배지**”를 받을 수 있다.

### 스탬프 찍는 곳 (완주기념 배지 수령처)

말바위 안내소, 흥인지문 관리소, 숭례문 초소,  
돈의문 박물관 마을



으면 **한양도성 유적전시관**에서 “**서울 한양도성 완주 인증서**”를 신청하고 발급 받을 수 있다. 자세한 내용은 한양도성 홈페이지에서 확인할 수 있다.



그리고 한양도성 4개 지점에서 스탬프를 찍은 ‘**서울 한양도성 스탬프 투어**’ 지도와 ‘**지정된 4개 구간에서 촬영한 셀프 인증 사진**’을 확인 받



# 한양도성

